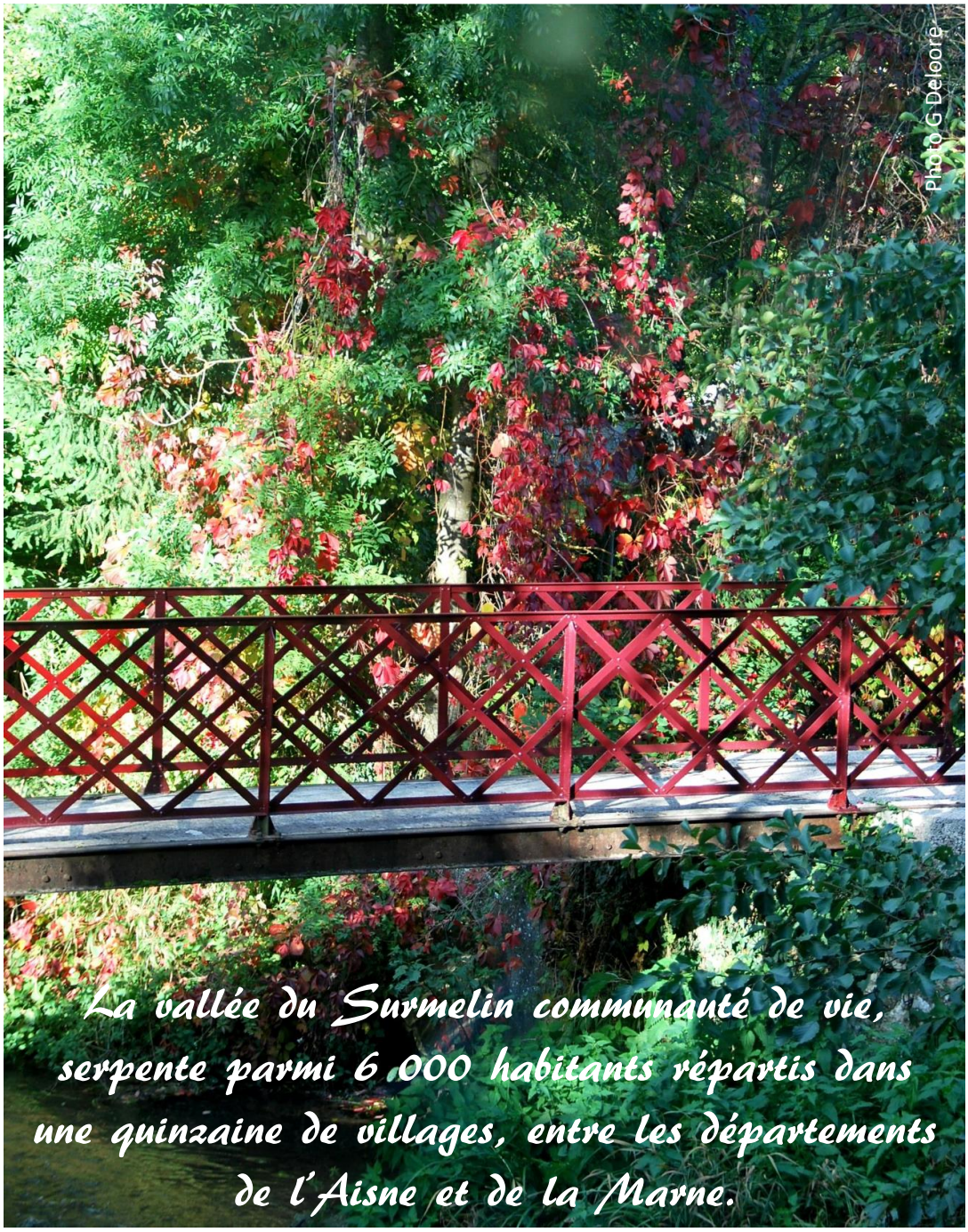
Vallée du Surmelin

La fiancée du Surmelin



La vallée du Surmelin communauté de vie, serpente parmi 6 000 habitants répartis dans une quinzaine de villages, entre les départements de l'Aisne et de la Marne.

Un projet participatif autour de l'histoire de notre vallée

2017-2018

L'association de la vallée du Surmelin

L'association intercommunale "la Vallée du Surmelin", constituée de représentants des communes de la vallée et d'habitants volontaires a été fondée autour de mêmes vœux :

- Valoriser, communiquer et accompagner les initiatives locales : *Condé village d'art, spectacle annuel de l'ACPV à Saint-Eugène, Carnavalcade et les Médiévales d'Orbais l'Abbaye, Fête des Terroirs de Le Breuil, les Journées du Patrimoine, ... parmi d'autres.*

- Initier des manifestations innovantes et participatives

Nous travaillons déjà au balisage d'un chemin de la source (Montmort-Lucy, Marne) à la confluence du Surmelin (Mézy-Moulins, Aisne) ; chacun à son rythme, pourra bientôt y découvrir avec plaisir les paysages de la vallée.

A cheval sur deux départements, et deux régions, le Surmelin chemine tel un trait d'union entre nos villages. Notre association souhaite qu'il devienne le point de départ de rencontres entre les communes, les associations et les habitants de la vallée, et au-delà à ceux qui nous font le plaisir de visiter notre vallée.

Votre aide, vos souhaits, votre ambition culturelle nous sont absolument indispensables pour mener à bien ce projet visant à valoriser les atouts de notre vallée.

Miroir de l'activité culturelle pour les habitants, nous souhaitons rendre perceptible à la curiosité des visiteurs, le dynamisme culturel de la Vallée.

Vallée du Surmelin

Association Vallée du Surmelin
Mairie Le Breuil 1 Place Saint Martin
51210 Le Breuil

valleedusurmelin@gmail.com
Page Facebook :
https://www.facebook.com/valleedusurmelin

« La fiancée du Surmelin »

L'association de la Vallée du Surmelin vous propose avec la Compagnie le Diable à 4 pattes, une grande manifestation autour des talents de chacun.

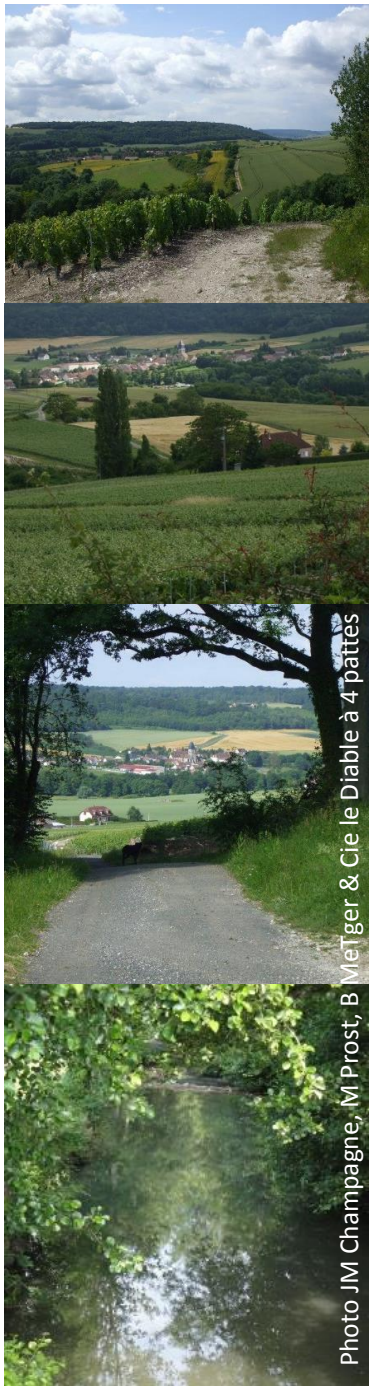
Cette démarche s'inscrit dans un projet de développement artistique et culturel sur les territoires, intitulé *"Culture et territoires, agissons pour des projets citoyens"*, proposé par la CRESSCA (Chambre Régionale de l'Économie Sociale et Solidaire).

L'ambition est de fédérer le plus grand nombre d'habitants de la vallée du Surmelin autour d'un grand feuilleton théâtral, au fil du Surmelin, dont ils sont appelés à devenir les acteurs ...

Dans chaque commune seront ouverts des ateliers de théâtre où, passée la découverte des fondamentaux de l'art théâtral, il s'agira de répéter l'épisode. Le projet s'étalera sur plusieurs mois, du quatrième trimestre 2017 à la fin 2018.

Au-delà du théâtre, il s'agit également, et peut-être surtout, de rassembler tout ce qu'un territoire compte d'associations, de comités, d'écoles, etc., autour d'un événement : les comités des fêtes organisent l'accueil et tiennent la buvette, telle association crée les décors, telle autre des costumes, les écoliers interprètent une scène, etc.

La finalité, au-delà du plaisir de jouer et de fidéliser un public, c'est que le plus grand nombre possible de gens se soient retrouvés, rencontrés, découverts et aient noué des relations par-delà les barrières de l'âge ou de la résidence dans telle ou telle commune. C'est également qu'un maximum de structures se soit prêté au jeu et en ait retiré de la visibilité et une audience accrue.



Nous vous demandons de vous engager à nos côtés pour écrire et faire renaître du passé de notre vallée « la fiancée du Surmelin ».

Le Diable à 4 pattes

La compagnie du Diable à 4 pattes apparue en 2006 s'est orientée dans la création de spectacles participatifs au cœur d'un territoire, d'abord en entrant en résidence au sein de la communauté de communes de la grande vallée de la Marne (CCGVM) pour laquelle durant trois ans elle a créé cinq spectacles basés sur les témoignages de villageois (Une valse à cinq temps, Les raisins de la révolte, La part des anges...)

Puis, à partir de 2013, la compagnie est sollicitée par le Parc naturel régional de la Montagne de Reims (PNMR) pour construire un spectacle avec les habitants sur la mémoire de la Grande Guerre. Cette seconde résidence, qui prendra fin en 2018, aura permis à la compagnie d'améliorer la méthode des spectacles participatifs

Écrits à partir de collectes de mémoire et d'imaginaire réalisées auprès des villageois, les spectacles sont interprétés par ces derniers sous la houlette des professeurs de théâtre et des metteurs en scène. Le dernier spectacle en date au PNRMR, Les ténébreuses machinations des orphelins Moutard, créé en 2015 à Rilly-la-Montagne, a réuni 140 comédiens amateurs et plus de 700 spectateurs, tandis que 3 villages sur le front, un spectacle hors résidence mis en place à l'initiative des communes de Branscourt, Rosnay et Courcelles-Sapicourt en juin 2016, voyait plus de 1000 spectateurs applaudir les 60 membres de la troupe des trois villages.

Parallèlement à ces projets participatifs, la compagnie crée également des spectacles plus traditionnels qui ont rencontré leur public à travers plusieurs tournées (Machinerie, Vassilissa la très belle, Le petit caporal...)

Le Diable à 4 pattes