



## Veillée départementale du souvenir 16 avril 2017

### LA CHANSON DE CRAONNE

*Quand au bout d'huit jours, le r'pos terminé,  
On va reprendre les tranchées,  
Notre place est si utile  
Que sans nous on prend la pile.  
Mais c'est bien fini, on en a assez,  
Personne ne veut plus marcher,  
Et le cœur bien gros, comme dans un sanglot  
On dit adieu aux civelots.  
Même sans tambour, même sans trompette,  
On s'en va là-haut en baissant la tête.*

#### **Refrain**

***Adieu la vie, adieu l'amour,  
Adieu toutes les femmes.  
C'est bien fini, c'est pour toujours,  
De cette guerre infâme.  
C'est à Craonne, sur le plateau,  
Qu'on doit laisser sa peau  
Car nous sommes tous condamnés  
C'est nous les sacrifiés !***

*C'est malheureux d'voir sur les grands boulevards  
Tous ces gros qui font leur foire,  
Si pour eux la vie est rose,  
Pour nous c'est pas la même chose.  
Au lieu de se cacher, tous ces embusqués,  
F'raient mieux d'monter aux tranchées  
Pour défendre leurs biens, car nous n'avons rien,  
Nous autres, les pauvres purotins.  
Tous les camarades sont enterrés là,  
Pour défendre les biens de ces messieurs-là...*

#### **Refrain**

*Huit jours de tranchées, huit jours de souffrance,  
Pourtant on a l'espérance  
Que ce soir viendra la r'lève  
Que nous attendons sans trêve.  
Soudain, dans la nuit et dans le silence,  
On voit quelqu'un qui s'avance,  
C'est un officier de chasseurs à pied,  
Qui vient pour nous remplacer.  
Doucement dans l'ombre, sous la pluie qui tombe  
Les petits chasseurs vont chercher leurs tombes.*

### **Refrain**

*Ceux qu'ont l'pognon, ceux-là r'viendront,  
Car c'est pour eux qu'on crève.  
Mais c'est bien fini, car les trouffions  
Vont tous se mettre en grève.  
Ce s'ra votre tour, messieurs les gros,  
De monter sur l'plateau,  
Car si vous voulez la guerre,  
Payez-la de votre peau !*

La Chanson de Craonne est une chanson chantée par les poilus sur l'air de *Bonsoir M'amour* composé par Charles Sablon (1911), dont l'auteur demeure inconnu. Si des versions antérieures à 1917 ont existé, la chanson est définitivement associée au plateau de Craonne et au Chemin des Dames, notamment à cause de la crise des mutineries dans l'armée française consécutive à l'échec de l'offensive du général Nivelle.